GUNSLINGER SPAWN

8

DIGITAL EDITION

McFARLANE

BOOTH

8

DIGITAL EDITION

GUNSLINGER SPAWN

McFARLANE

BOOTH

GUNSLINGER

SPAWN

McFARLANE

BOOTH

30 EST. 1992 image

8

DIGITAL EDITION

GUNSLINGER
SPAWN

SPAWN'S UNIVERSE 92 22

GUION/TRAMA
TODD McFARLANE

ARTE
BRETT BOOTH

ENTINTADO
ADELSO CORONA

COLORES
IVAN NUNES

ROTULADO
TOM ORZECHOWSKI

ARTISTAS DE PORTADAS
KEVIN KEANE
BRETT BOOTH

DIRECTOR CREATIVO
TODD McFARLANE

EDITOR EN JEFE
THOMAS HEALY

TRADUCCIÓN
SUPSROJO

MAQUETA
THE GEEK 8

Editora Asociada
YVETTE ARTEAGA

Artistas de Producción
ZABRIEL KENNEDY
RYAN KEIZER

Interno
IMANI DAVIS

Editor de
Image Comics/
Director Creativo

SPAWN CREADO POR
TODD McFARLANE

PREVIAMENTE EN *GUNSLINGER SPAWN*

Después de una batalla con el misterioso hombre lobo conocido como Carnivore, Gunslinger se da cuenta de que no solo algunos de sus enemigos del pasado siguen vivos sino que saben que él está aquí, en el presente.

Gunslinger #8. May 2022. Digital Edition. Published by IMAGE COMICS, PO BOX 14457, Portland, OR 97293 USA.
Spawn, its logo and its symbol are registered trademarks © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All other related characters are TM and © 2022 Todd McFarlane Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. With exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Todd McFarlane Productions, Inc.

image
TODD McFARLANE PRODUCTIONS

UBICACIÓN: LEJOS DE CUALQUIER MIRADA INDISCRETA.

¿DE QUÉ SE TRATABA TODO ESO?

NO ME GUSTÓ CÓMO TE LLAMÓ.

LO ESCUCHASTE.

LO HICE. POR ESO ESTABA TRATANDO DE CALMAR LA SITUACIÓN. PERO, NO. AL CONTRARIO, TE CAGASTE EN TODO MI TRABAJO DURO. ¿SABES CUÁNTO TIEMPO HE PASADO EN ESA MISIÓN?

EN REALIDAD, NO.

¡MESES! ¡Y MESES!

LO ENTIENDO.

NO CREO QUE LO HAGAS. ESE ES EL PROBLEMA.

ESTE LUGAR TODAVÍA ES NUEVO PARA MÍ, PERO ESTABA PROTEGIENDO TU HONOR.

PUEDO OCUPARME DE MÍ MISMA... PERO DE ESO NO ES DE LO QUE ESTAMOS HABLANDO.

TE ***PASASTE*** DE LA RAYA ALLÁ.

TAL VEZ, PEQUEÑA DAMA, SÓLO ESTÁS SIENDO SENSIBLE.

¡NO TE ***ATREVAS*** A FAVORECERME!

NO... SÉ LO QUE ESO SIGNIFICA.

PERO, ME CONSIGUIÓ UNAS GAFAS BONITAS COMO RESULTADO. ME VEO DULCE, ¿NO ES ASÍ? ADEMÁS...

"NUNCA ME HE ECHADO ATRÁS EN UNA PELEA, ESPECIALMENTE CUANDO INVOLUCRA A ALGUNO DE LOS BASTARDOS QUE HE ESTADO CAZANDO."

"ASÍ QUE, TENGO UN PAR DE PREGUNTAS ZUMBANDO EN MI CEREBRO."

"COMO... ¿POR QUÉ ESTABAN ALLÍ EN PRIMER LUGAR?, Y SEGUNDO, ¿CUÁNDO ME LLEVARÁS A DONDE ESTÁ SPAWN?"

"PORQUE CADA DÍA QUE PASO EN ESTA ERA, LAS COSAS SE PONEN MÁS Y MÁS COMPLICADAS."

"ME GUSTAN LAS COSAS SIMPLES."

07

ESO SE AJUSTA A TU PERSONALIDAD.

¡Y, QUÍTATE ESAS MALDITAS GAFAS! ¡TE VES ***RIDÍCULO!***

¡NO TENÍAS DERECHO A MATAR MI OBJETIVO!

ÉL MISMO SE MATÓ.

"ADEMÁS, NO CONOCES LA HISTORIA DETRÁS DE ESE HOMBRE."

PARECE QUE WILBUR ENOJÓ A ALGUIEN.

ESO PARECE.

CABALLEROS, POR FAVOR. TODOS ESTAMOS BIEN AQUÍ.

PERDÓNALO, MI AMIGO, WILBUR PUEDE SER UN POCO... NERVIOSO. MIS SINCERAS DISCULPAS SI TE PUDO HABER INSULTADO A TI O A TU DAMA.

NOS IREMOS Y TE DEJAREMOS DISFRUTAR DE TU NOCHE.

WILBUR, TRAE EL AUTO AL FRENTE, ¿PUEDES?

DE INMEDIATO, SR. SILVERTON.

¿SILVERTON?

NO SERÁS EL MISMO QUE VIVIÓ EN SIOUX CITY HACE UN TIEMPO, ¿O SÍ?

HAN PASADO 150 AÑOS DESDE QUE SILVERTON VIVIÓ AQUÍ. NADIE DEBE SABER ESO.

NO NECESITO UNA RESPUESTA, LO VEO EN TU ROSTRO. ME SORPRENDE QUE SOBREVIVIERAS TODAS ESTAS DÉCADAS.

CURIOSO, SIN EMBARGO... ¿EXACTAMENTE A CUÁNTAS MUJERES Y NIÑOS NATIVOS MATASTE EN ESE ENTONCES?

¿JAVI?

QUÉ MALO LO QUE LE ***PASÓ*** A AMY. ELLA ERA UNA MUJER MUY HERMOSA.

!

LA REACCIÓN DE JAVIER ENCIENDE LA TENSIÓN EN AMBOS LADOS. ALGUNOS SIRVEN A SILVERTON, OTROS LO INSULTAN.

¡CONVIRTIENDO ESE MOMENTO EN UNA ***ÉPICA*** PELEA DE BAR!

¿AMY?-- ALGO CAMBIÓ EN TI CUANDO DIJO ESE NOMBRE. ¿QUIÉN ERA?

NO VOY A HABLAR SO- BRE ESO.

¡¿OH, EN SERIO?!

¡TODA MI MISIÓN SE VA AL CARAJO Y TÚ TE ESTÁS PONIENDO TÍMIDO? ESO NO ES JUSTO, ASÍ QUE VAMOS, ¿QUIÉN ERA ELLA?

DIJE QUE...

¡...NO VOY A HABLAR SOBRE ESO!

COMO UNA COBRA SILBANTE, GUNSLINGER SE TENSA, PREPARÁNDOSE PARA BRINCAR

AHORA, ¿EN DÓNDE DEMONIOS ESTÁ SPAWN?

JESSICA NECESITA AVANZAR SUAVEMENTE

MIRA, LO SIENTO, NO QUISE ENTROMETERME.

PERO TE LO ASEGURO, NO ERES EL ÚNICO LIDIANDO CON UN DOLOR PERSONAL. HA SIDO DURO PARA TODOS NOSOTROS.

SI HAY...

¡NO ME TOQUES!

SÓLO TRATO DE AYUDAR.

COMO EN EL BAR. ¿POR QUÉ HICISTE QUE ME FUERA?

NECESITABA ALGO, NO IBA A CONSEGUIRLO CONTIGO ALLÍ.

¡¿VAS A DISPARARME?!

SIEMPRE FUISTE IMPRUDENTE.

¿LO CONOCES, JAVI?

SAL DE AQUÍ, CHICA, Y LLÉVATE A TODOS CONTIGO.

Y NO PIENSES EN CAMBIAR, ESO VOLARÁ TU TAPADERA PARA SIEMPRE.

TIENES RAZÓN.

OKEY...

...¡AMIGOS! TODOS USTEDES SE VAN, ¡¡AHORA!!

¡GRITA SI ME NECESITAS!

SABES QUE ESA PISTOLA NO PUEDE HERIRME, NO SOY COMO LOS OTROS.

LO SÉ. Y NO ME IM-PORTA.

CLICK!

SÓLO QUERÍA CONFIRMAR SI SIGUES SIENDO UN *"DESVIADO"*.

¿AHORA QUÉ?

ANTES DE QUE DECIDAN, WILBUR DECIDE PROTEGER A SU JEFE

KRSSH

Y ASÍ LO HACE LO PROTEGE

CRASSH

JAVIER MALDICE QUE ESTO ESTÉ TARDANDO TANTO

CARGA SUS PISTOLAS CON NECROBALAS

BALAS QUE PUEDEN DETENER UNA MANADA DE ELEFANTES

Y DE "DESVIADOS"

SHEK

UPS.

MIENTRAS LAS PARTES DEL CUERPO CAEN POR LA PARED, GUNSLINGER APRENDE QUE NO TODOS LOS DESVIADOS SON REALMENTE SÓLO HUMANOS

COMO WILBUR

¿IMPRUDENTE Y *ESTÚPIDO?*

ES ASOMBROSO QUE HAYAS DURADO TANTO.

¡ES HORA DE REMEDIAR ESO!

AUNQUE MALTRATADO NUESTRO VAQUERO RESPIRA PROFUNDO MIENTRAS PREPARA SU CONTRAATAQUE.

PWAP

¡SABIENDO QUE EL DOLOR ES SOLO PARTE DEL JUEGO!

AUNQUE LA COSA CON EL DOLOR ES QUE **LITERALMENTE** PUEDE CORTAR EN AMBOS SENTIDOS

SU SOMBRERO ES ARROJADO LEJOS, GUNSLINGER TOMA DOS ARMAS ESCONDIDAS EN SU INTERIOR

CON UN SIMPLE PLAN EN MENTE

¡CORTAR!
Y LUEGO SEGUIR CORTANDO!

HASTA QUE HAYAS CORTADO A TU ENEMIGO A LA MEDIDA

HAZ LO PEOR, **¡VAMOS!** ¡PORQUE HAY UN CENTENAR COMO YO LISTOS PARA TOMAR MI LUGAR!

¡NO ME PREOCUPO POR ELLOS!

¡ERES EL ÚNICO FRENTE A MÍ JUSTO AHORA!

LO QUE GUNSLINGER HACE A CONTINUACIÓN TOMA A SILVERTON CON LA GUARDIA BAJA.

tink

tink

¡QUÉ ES EXACTAMENTE LO QUE NECESITA!

¡ESTOY CANSADO DE SER CAZADO! ¡¿POR QUÉ ES TAN FÁCIL RASTREARME?!

SU AGARRE SE APRIETA COMO UNA TENAZA

=GUK=

CLOWN. DAKOTA. LOS ÁNGELES.

¿CÓMO ME EN-CONTRA-RON?

YAAAAAA

PORQUE LES AHORRARÉ A TODOS EL ESFUERZO...

...¡CAZÁN-DOLOS PRIMERO! ¿Y WINSTON?-- MI MENSAJE SERÁ BASTANTE CLARO PARA ÉL.

Más apretado.

¡ASÍ ES, **YO SÉ QUIÉN** ES TU AMO!

Krr

¡Y ESTÁ A PUNTO DE CONO-CERME!

Y más apretado.

CHILLA TODO LO QUE QUIE-RAS.

POP

NO AYUDA-RÁ.

LOS GRITOS MEZCLADOS CON EL RUIDO DE LA DESTRUCCIÓN SE FILTRAN UN POCO MÁS. LUEGO... SILENCIO.

ES HORA DE IRNOS.

TIENES RAZÓN. TAMBIÉN ESCUCHÉ SIRENAS. PERO TENGO QUE DECIRTE, NO ENTIENDO LO QUE ACABAS DE HACER.

O POR QUÉ.

PORQUE ALGO ME SUCEDIÓ Y VOY A MATAR A TODOS LO QUE TUVIERON PARTE EN ESO. LUEGO, VOY A ENCONTRAR UN CAMINO DE REGRESO A CASA...

Y A DETENER LO QUE REALMENTE *SUCEDIÓ*.

¿Y CREES QUE SPAWN PUEDE AYUDARTE CON ESO?

ESE ES EL PLAN.

TE LLEVARÉ A ÉL, PERO TAMBIÉN NECESITAS HACERME UN FAVOR.

¿SÍ? ¿QUÉ ES?

"ESTOY ARMANDO UN GRUPO-- UN EQUIPO-- JUNTOS. UNO QUE PELEARÁ ESTA MALDITA GUERRA EN LA QUE ESTAMOS Y ***QUE MANTENDRÁ*** VIVO A SIMMONS, PORQUE ***TODOS LO NECESITAMOS*** PARA ALGO. ÚNETE A MÍ, HASTA QUE ENCUENTRES TU CAMINO A CASA-- Y ME ASEGURARÉ DE QUE PASES MUCHO TIEMPO CON SPAWN."

CONTINUARÁ

1:1:1:3